

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ для 5- 7 классов

Рабочая программа по английскому языку для 5-9 классов составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

1. Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральной образовательной программы основного общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 15 мая 2023г. № 370;
3. Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022г №874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022г., рег. № 70809);
4. Приказа «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников», утвержденного Министерством просвещения Российской Федерации от 21 сентября 2022г № 858 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 ноября 2022г., рег. № 70799).
5. Образовательной программы основного общего образования общеобразовательной школы при Посольстве Российской Федерации в Республике Мадагаскар.
6. Учебного плана школы на 2023-2024 учебный год.

Цель: освоение разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, изображения в зрелищных и экранных искусствах.

Задачами учебного предмета «Изобразительное искусство» являются:

1. Освоение художественной культуры как формы выражения в пространственных формах духовных ценностей, формирование представлений о месте и значении художественной деятельности в жизни общества;
2. Формирование у обучающихся представлений об отечественной и мировой художественной культуре во всём многообразии её видов;
3. Формирование у обучающихся навыков эстетического видения и преобразования мира;
4. Приобретение опыта создания творческой работы посредством различных художественных материалов в разных видах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне, опыта художественного творчества в компьютерной графике и анимации, фотографии, работы в синтетических искусствах (театре и кино) ;
5. Формирование пространственного мышления и аналитических визуальных способностей;

6. Овладение представлениями о средствах выразительности изобразительного искусства как способах воплощения в видимых пространственных формах переживаний, чувств и мировоззренческих позиций человека;
7. Развитие наблюдательности, ассоциативного мышления и творческого воображения
8. Воспитание уважения и любви к цивилизационному наследию России через освоение отечественной художественной культуры;
9. Развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности, формирование пространственного мышления и аналитических визуальных способностей.

Программа обеспечивает формирование личностных, метапредметных, предметных результатов.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС (УМК)

1. Изобразительное искусство. 5 класс/Горяева Н. А., Островская О.В.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение» 2023;
2. Изобразительное искусство. 6 класс/Неменская Л.А.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение» 2022;
3. Изобразительное искусство. 7 класс/Питерских А.С., Гуров Г.Е.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение» 2023;

УЧЕБНЫЙ ПЛАН :

5 класс. 35 часов в год , 1 час в неделю.

6 класс. 35 часов в год , 1 час в неделю.

7 класс. 35 часов в год , 1 час в неделю.

СОДЕРЖАНИЕ:

5 класс.

Общие сведения о декоративно-прикладном искусстве – 1 час;

Древние корни народного искусства – 10 часов;

Народные художественные промыслы – 11 часов;

Декоративно-прикладное искусство в культуре разных эпох и народов – 7 часов;

Декоративно-прикладное искусство в жизни современного человека – 6 часов.

Всего: 35 часов.

6 класс.

Общие сведения о видах искусства -1 час;

Язык изобразительного искусства и его выразительные средства – 7 часов;

Жанры изобразительного искусства – 1 час;

Натюрморт -5 часов;

Портрет – 6 часов;
Пейзаж- 5 часов;
Бытовой жанр в изобразительном искусстве – 2 часа;
Исторический жанр в изобразительном искусстве – 4 часа;
Библейские темы в изобразительном искусстве -3 часа.

Всего: 35 часов.

7 класс

Архитектура и дизайн — искусства художественной постройки предметно-пространственной среды жизни человека – 2 часа;
Графический дизайн – 9 часов;
Макетирование объёмно-пространственных композиций- 8 часов;
Социальное значение дизайна и архитектуры как среды жизни человека -9 часов;
Образ человека и индивидуальное проектирование -7 часов.

Всего: 35 часов.

ФОРМЫ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Текущий контроль: *творческая работа*

Промежуточный контроль: *тест* .

На основании «Положения о текущей и промежуточной аттестации обучающихся» промежуточная аттестация по изобразительному искусству проводится в 5-7 классах в форме теста в конце года.